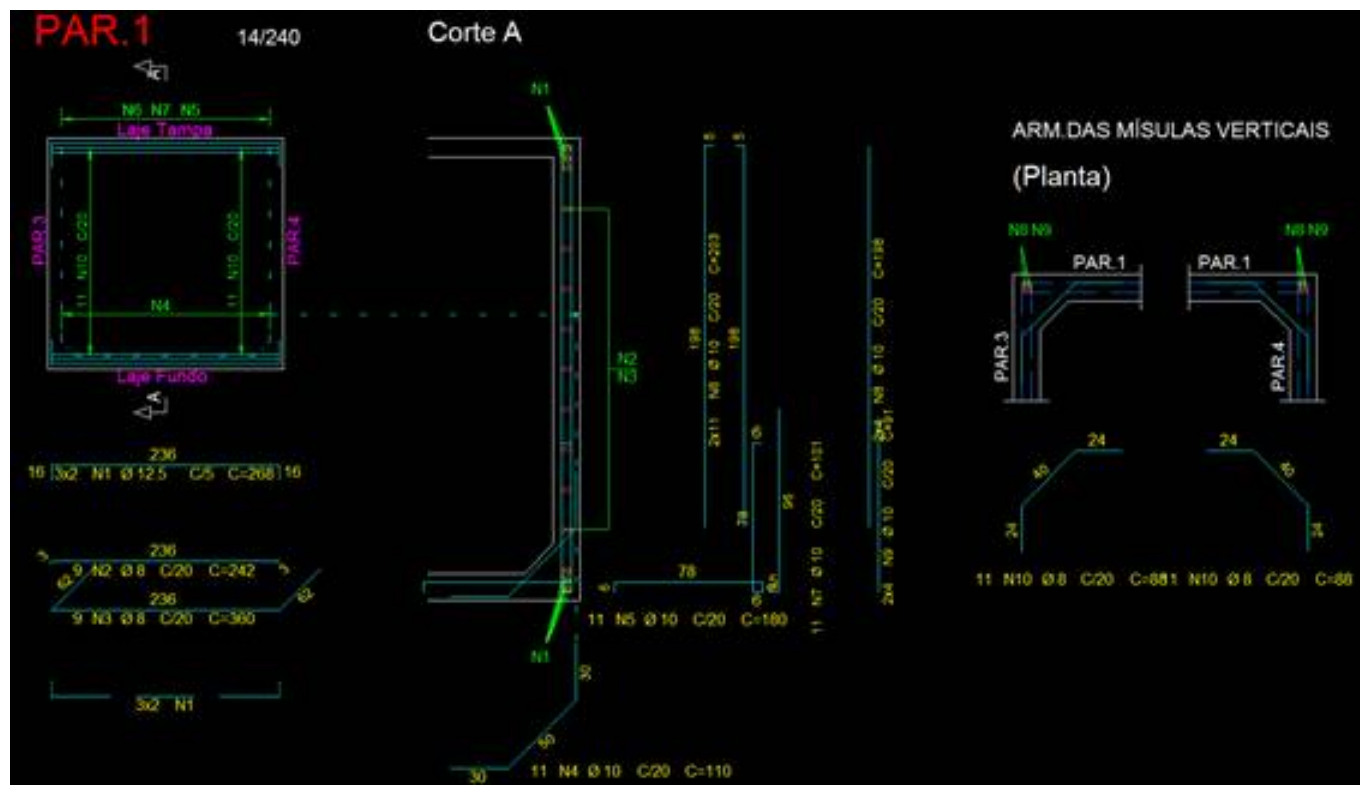


## Reservatório

### Tratamento de ferros inteligentes – Reservatórios

O reservatório que iremos editar a seguir é totalmente armado no TQS, Elementos Especiais da versão 18, de forma automática, com seus devidos esforços e análise.

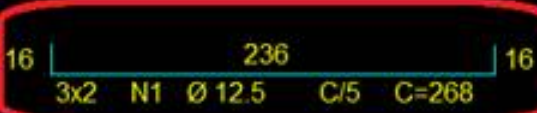
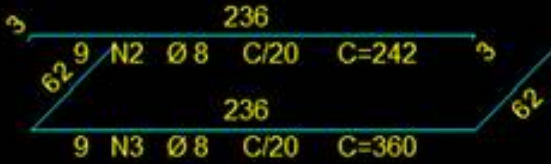
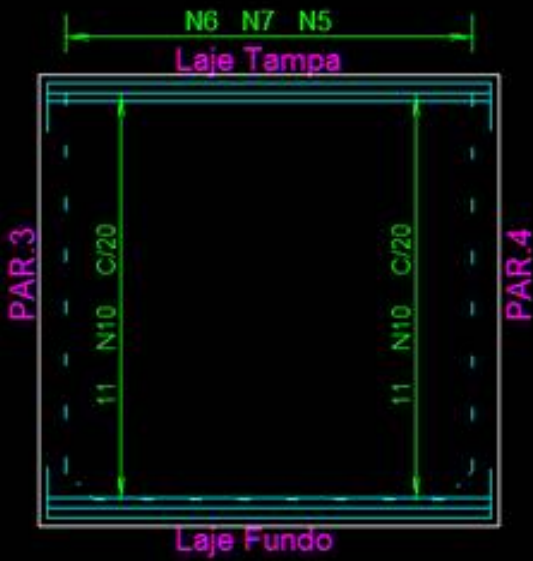
Iremos apenas fazer uma pequena edição e inserirmos as armações da mísula na parede 1 de um reservatório, ficando da seguinte forma:



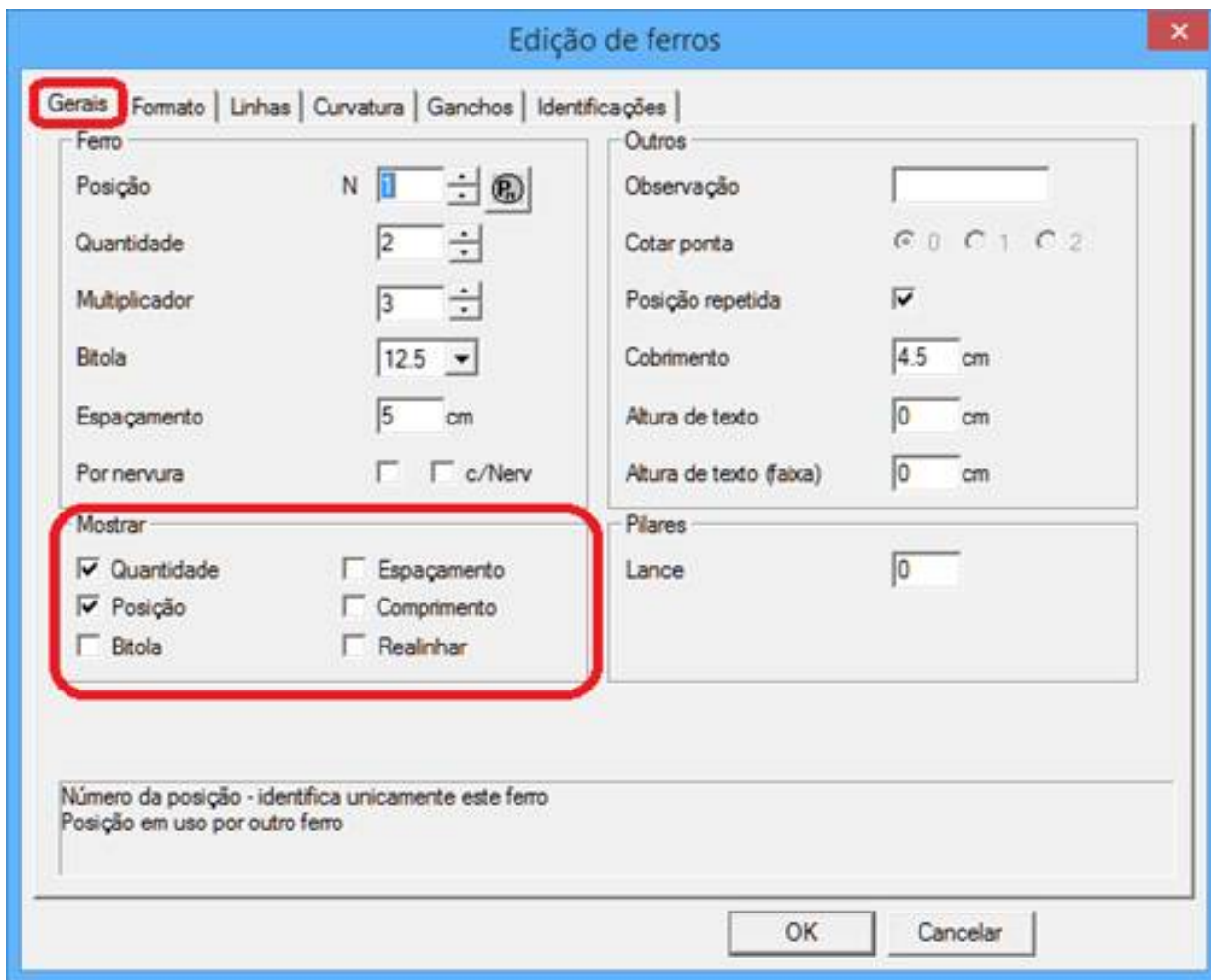
A edição que iremos fazer será na repetição da posição N1, fazendo com que tenha apenas os textos necessários e seja tracejado, representando uma repetição.

PAR.1

14/240



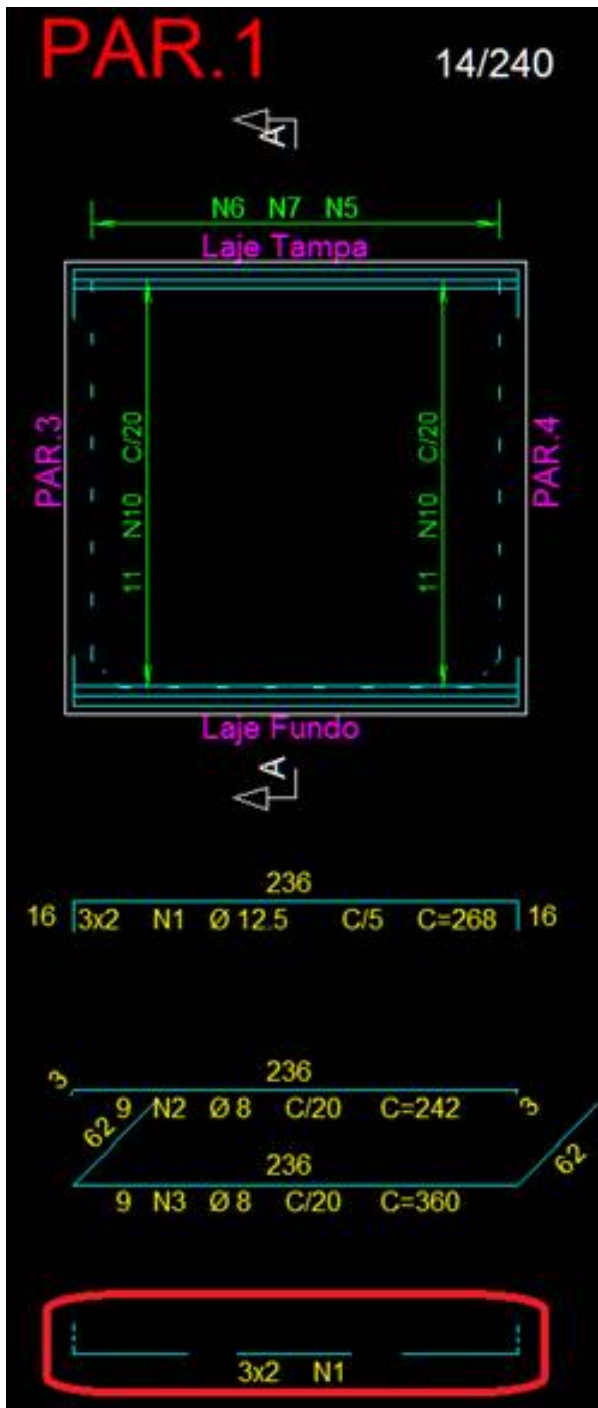
Para isso, vamos clicar duas vezes no ferro e ir à aba "Gerais", e deixar apenas as opções "Quantidade" e "Posição" habilitadas:



Na aba "Linhas", no item "Identificar dobras" coloque "Não" e no item "Desenho" coloque "Estilo" 1, para que a linha seja tracejada:

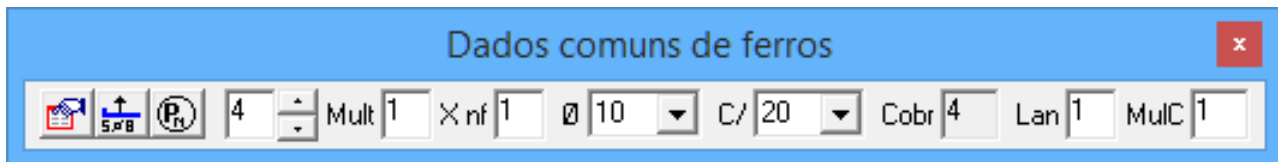




Resultado:

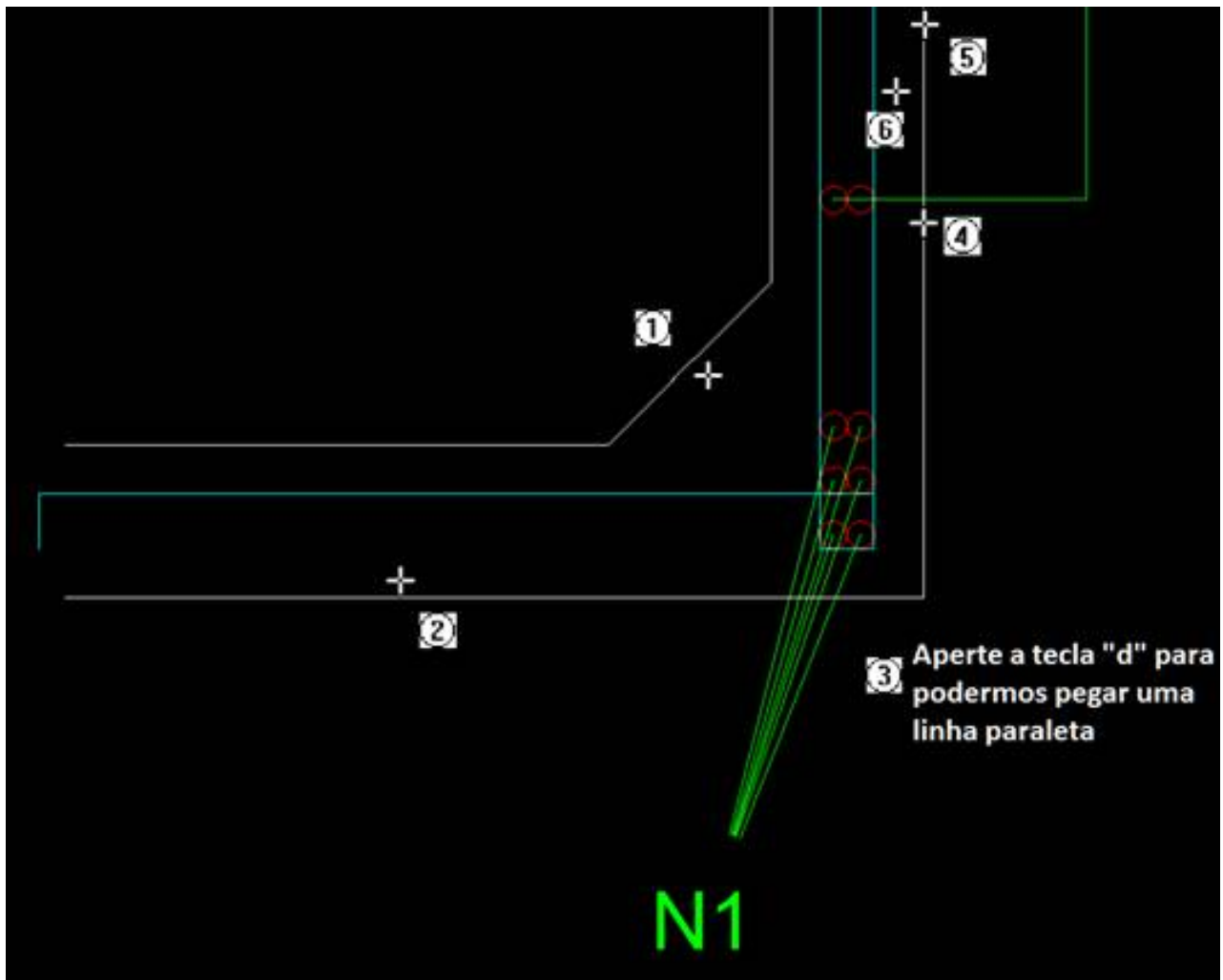


O segundo item é o lançamento da armação da mísula do fundo do reservatório.

A posição terá bitola de 10mm a cada 20cm, e será ferro genérico, vejam os dados:

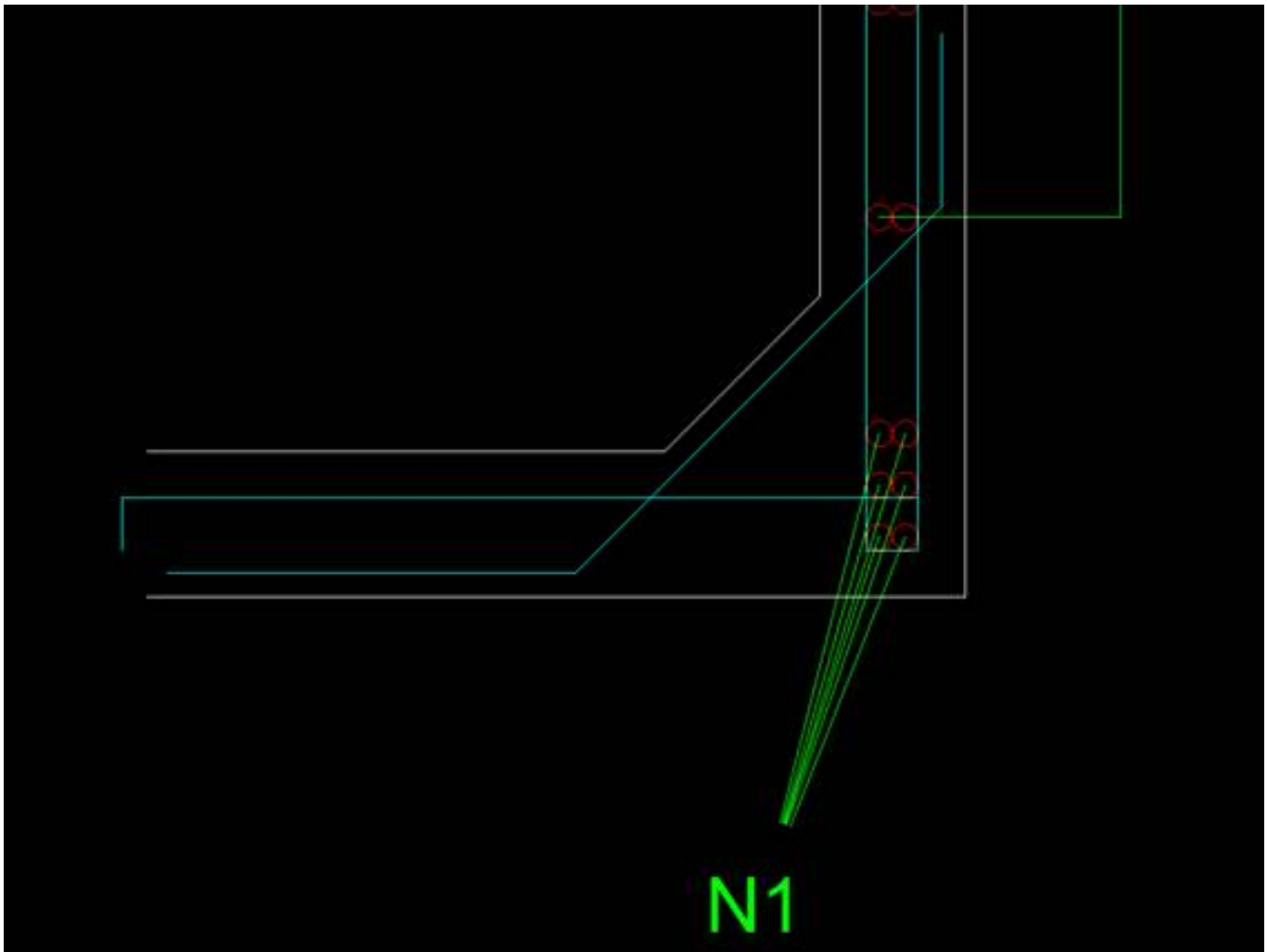



Vamos acionar o comando “Desenhar Linha”  da “Barra de ferramentas de linhas de ferro” . Acionado o comando, vamos para o Corte A do desenho, e seguirmos a imagem abaixo:

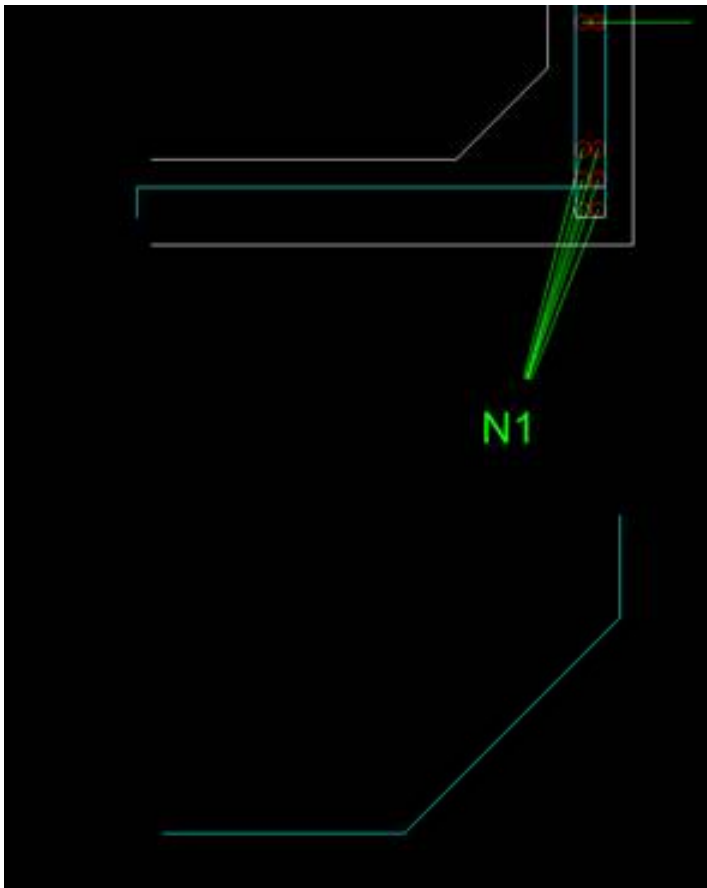



- ① e ② - Chegar próximo a face marcada na imagem e clicar com o botão esquerdo do mouse;
- ③ - Apertar a tecla "d" para podermos pegar uma linha paralela a face do corte e o ferro não ficar muito longo, indo até o face de cima do reservatório;
- ④ e ⑤ - Clicar nos pontos indicados na figura para pegarmos uma paralela a face;
- ⑥ - Indicar o ponto próximo para criar a paralela, que será para dentro da seção.

Veja como ficará o lançamento:

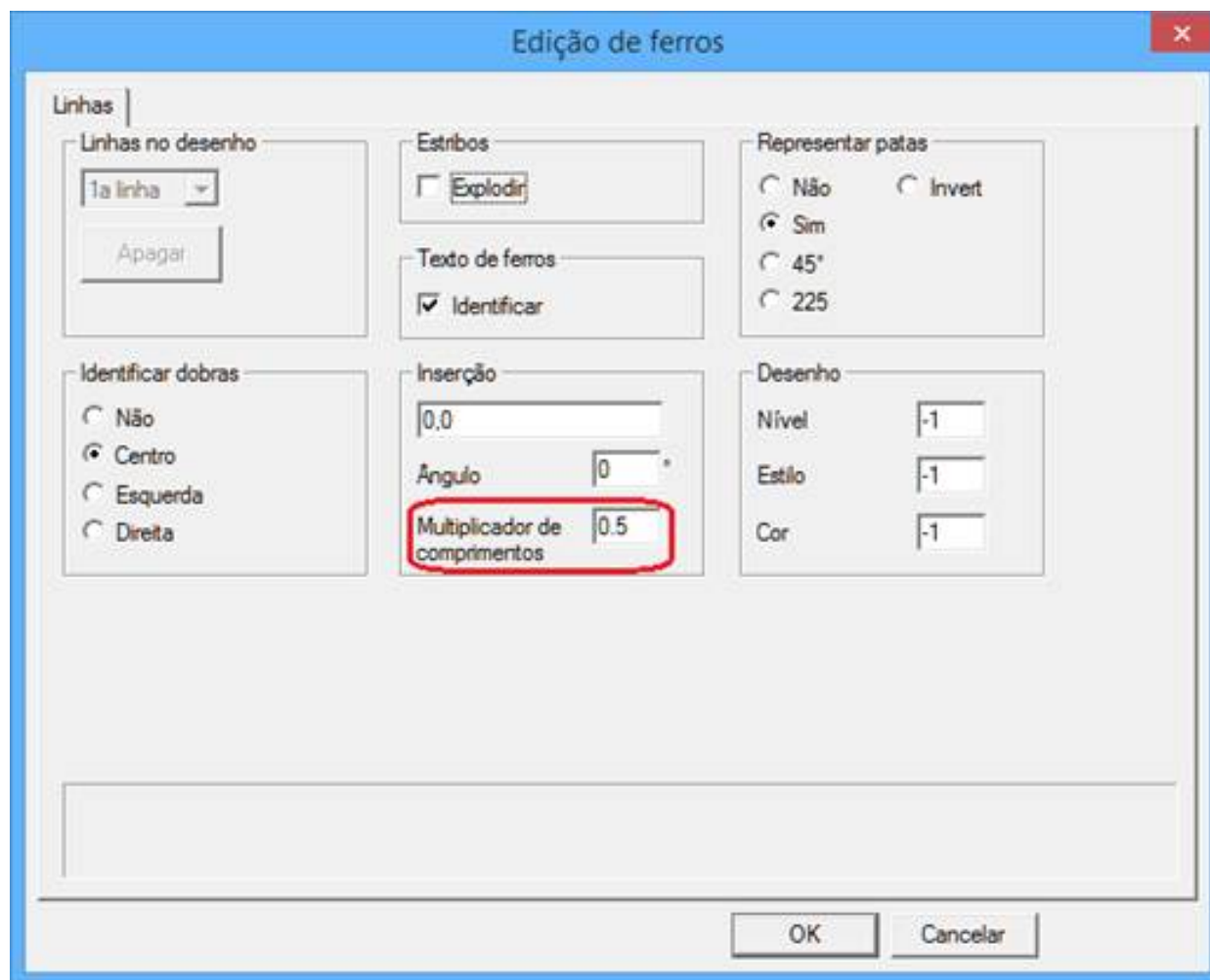
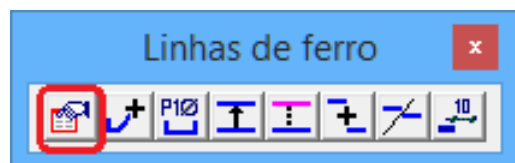


Vamos mover o ferro para fora do corte utilizando a tecla , e fazer os ajustes:



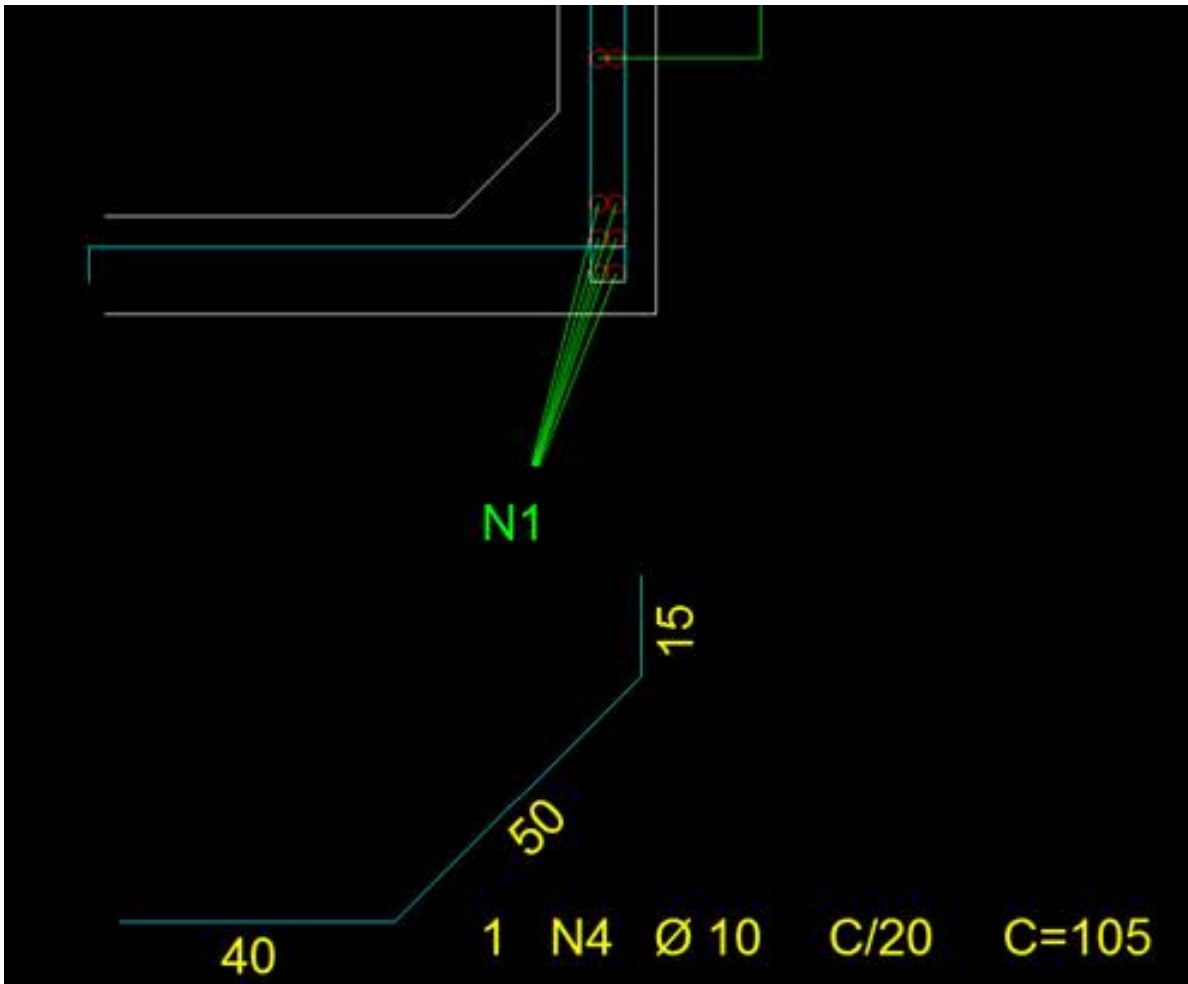
A primeira coisa a se fazer será transformar em ferro, com o comando “Transformar em Ferro” , porém como o

corte está na escala 1:25 e a propriedade do desenho está na escala 1:50, é necessário alterar o multiplicador. Para isso, clique nos “Critérios de linha” e no item “Multiplicador de comprimentos” coloque 0.5:

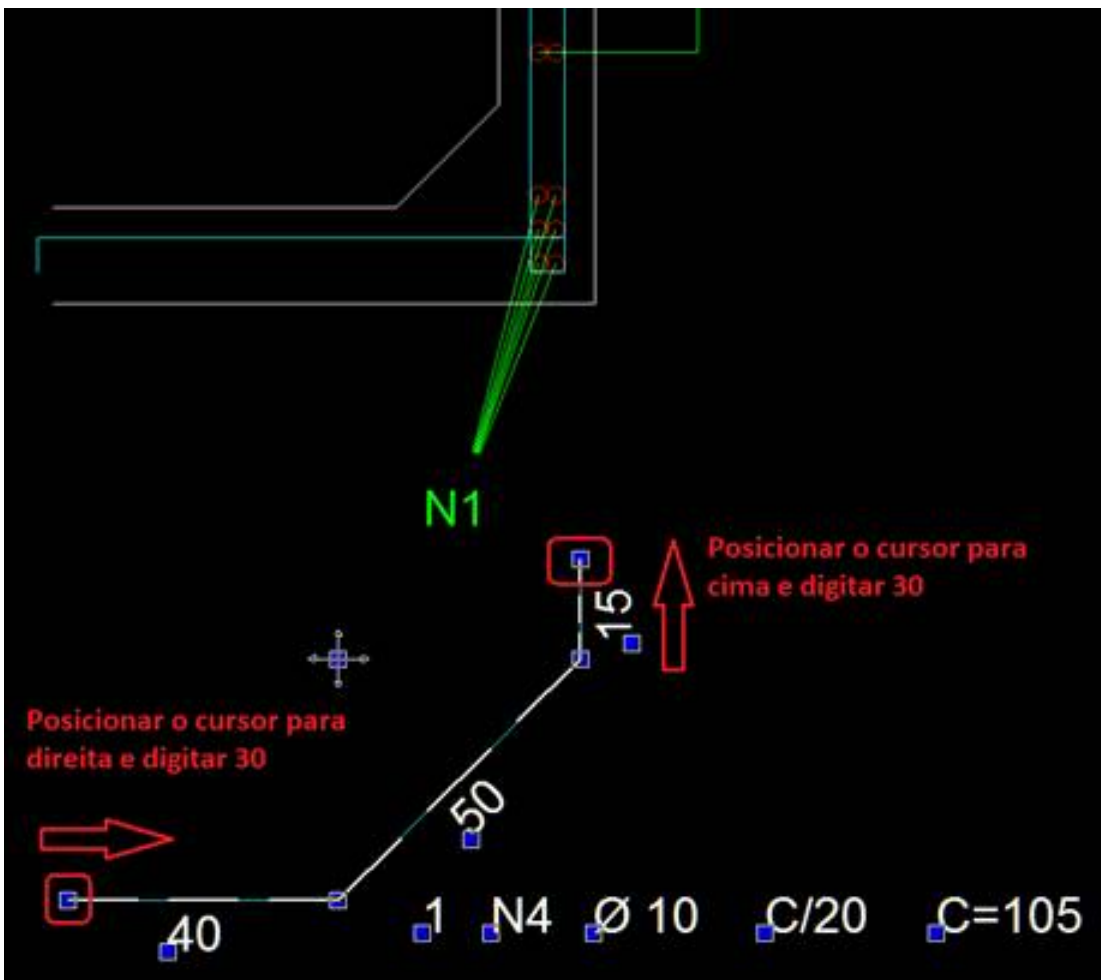


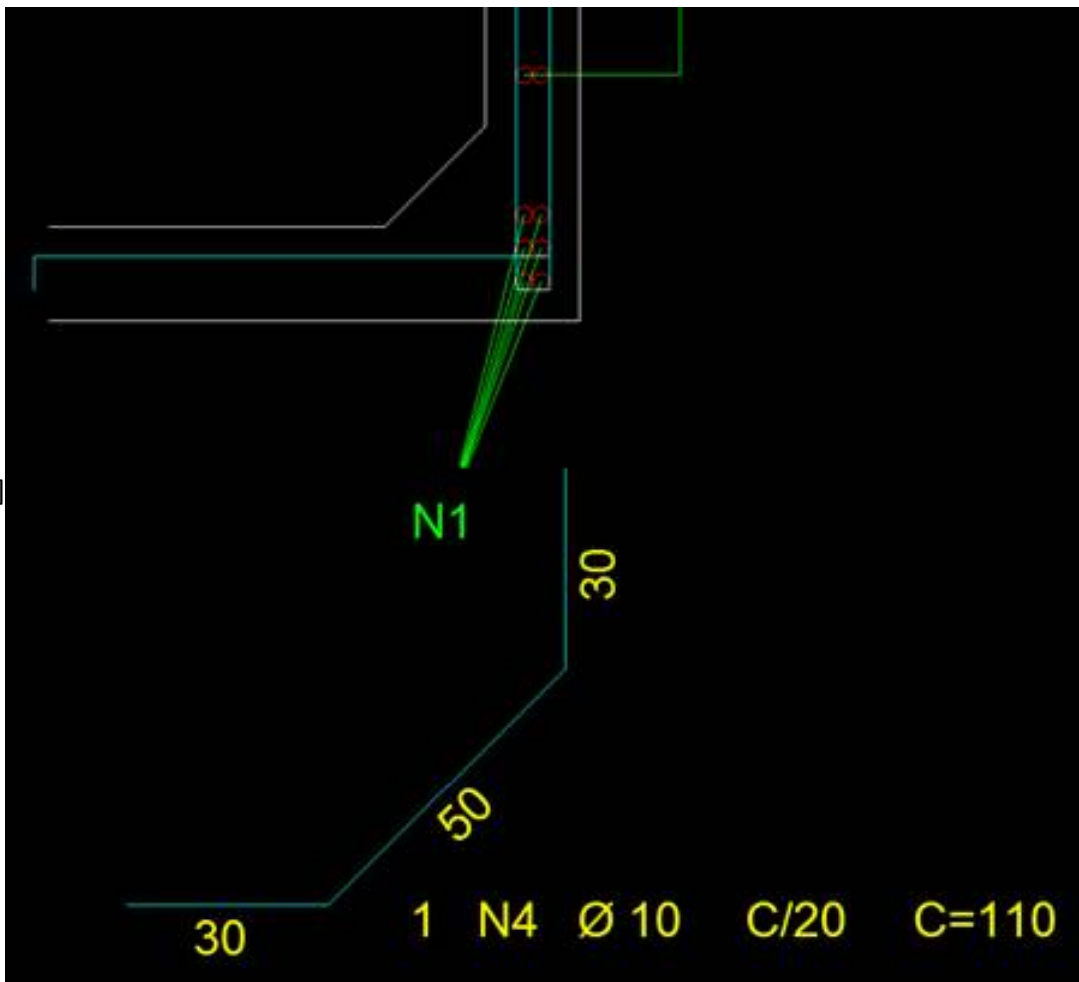
Agora, vamos acionar o comando “Transformar em Ferro”, clicar no ferro e posicionar o texto:




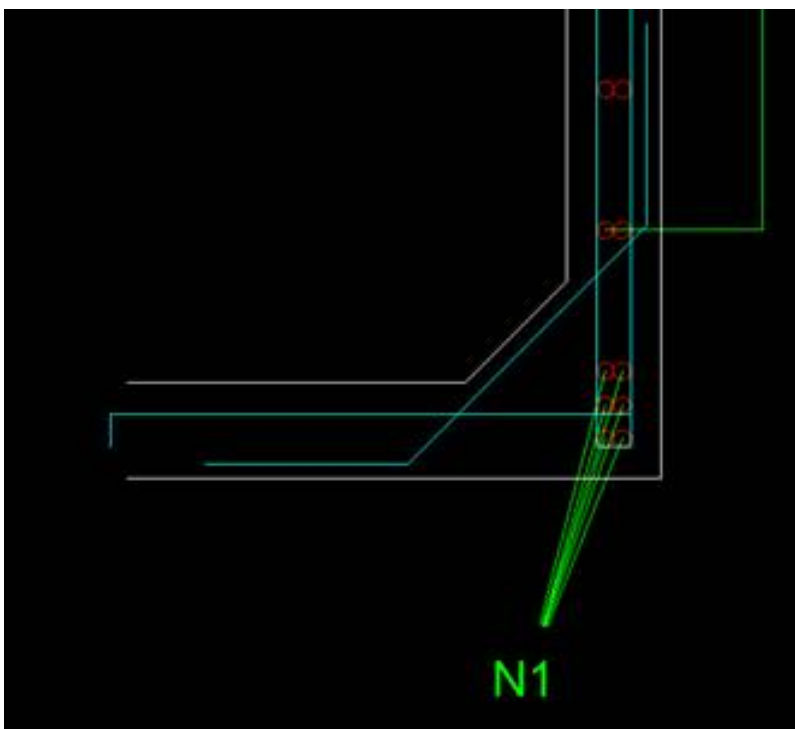


Vamos alterar agora as dobras, ambas serão de 30cm. Para isso, clique no ferro, e clique no “quadrado” da dobra, posicione o cursor na direção que será a alteração do comprimento, e digite 30:





Vamos agora duplicar o ferro para dentro da seção. Para isso utilizaremos o comando “Duplicar Linha”  e posicioná-lo dentro da seção:



Para finalizar, iremos criar a faixa de distribuição na elevação do reservatório.

Primeiramente, vamos acertar o espaçamento da faixa para 20 cm, dentro dos “Critérios de faixas”, no item “Espaçamento”:

## Faixas de distribuição



### Edição de ferros

Faixas

Faixa atual  
1a faixa  
Apagar

Tick  
 Flexa  
 Circular  
 Traço

Ordem do texto  
Ordem

Quebra de linha  
 0  1  2  3  4

Mostrar  
 Quantidade  
 Posição  
 Bitola  
 Espaçamento  
 Comprimento

Cotar  
 Comprimento  
 Linha de extensão  
 Linha de chamada  
**Espaçamento 20 cm**


Alinhamento  
 <=  Centro  =>

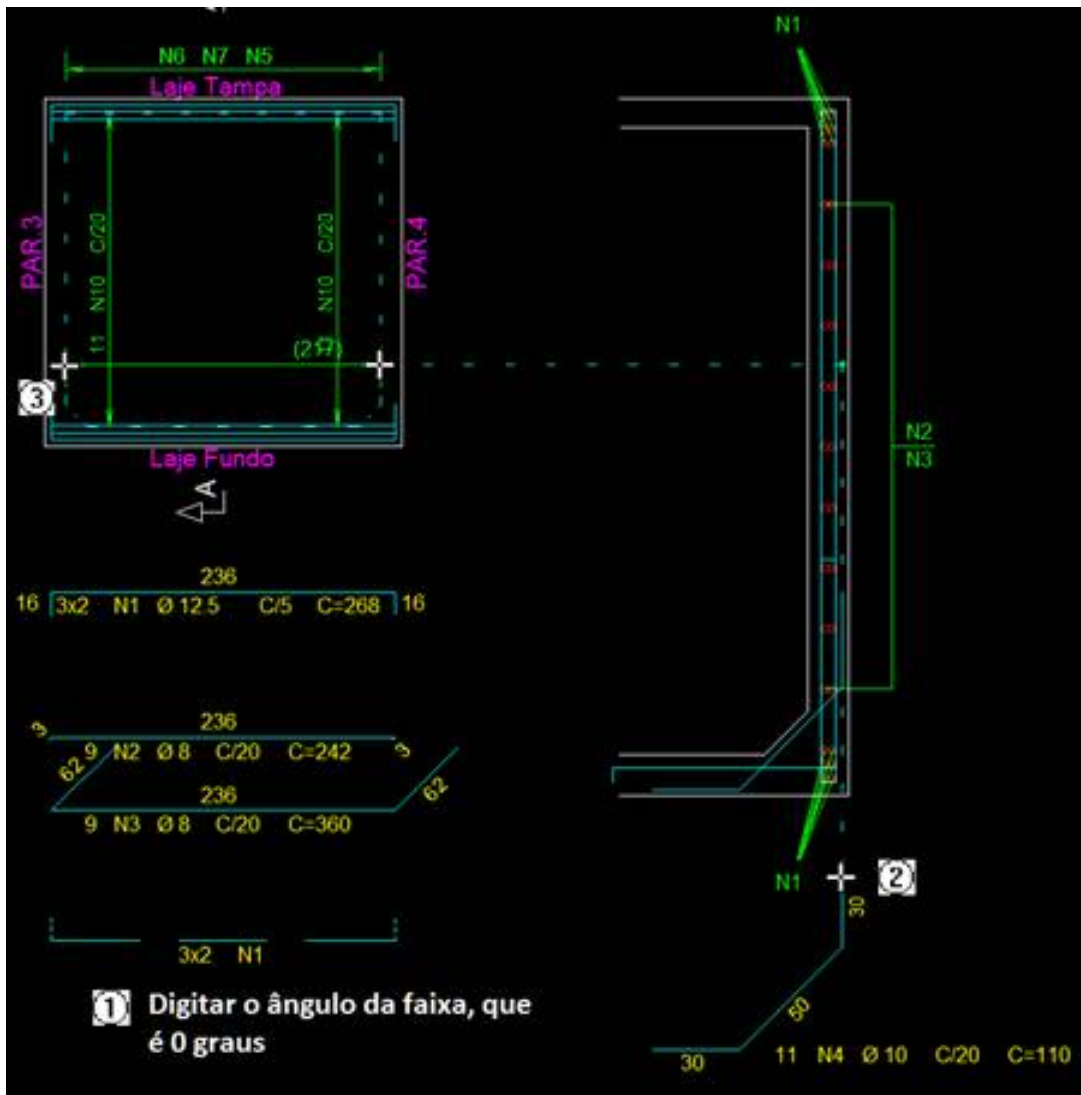
Número de ferros e espaçamento  
NF = Espaçamentos   
NF = Espaçamentos+1   
NF = Espaçamentos-1

Gerais  
Somar quantidade   
Calcular quantidade  0  
Tabela de ferros variáveis   
Direção da faixa 0  
Espaçamento geral 0 cm  
Multiplicador de comprimentos 1

Opções típicas  
 Lajes  Vigas  Pilares

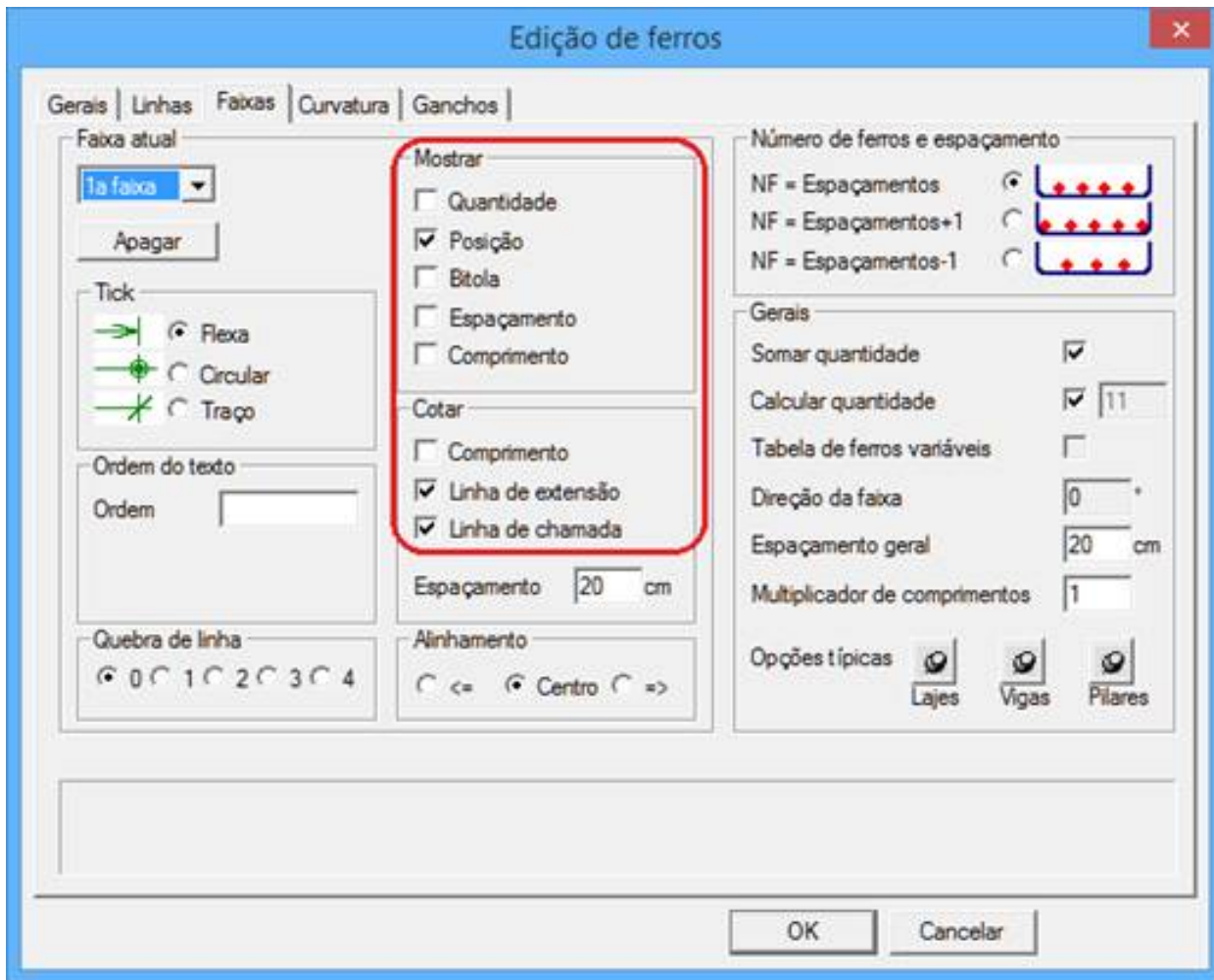
OK Cancelar

Vamos acionar o comando “Faixa constante”  e seguir conforme a imagem abaixo:

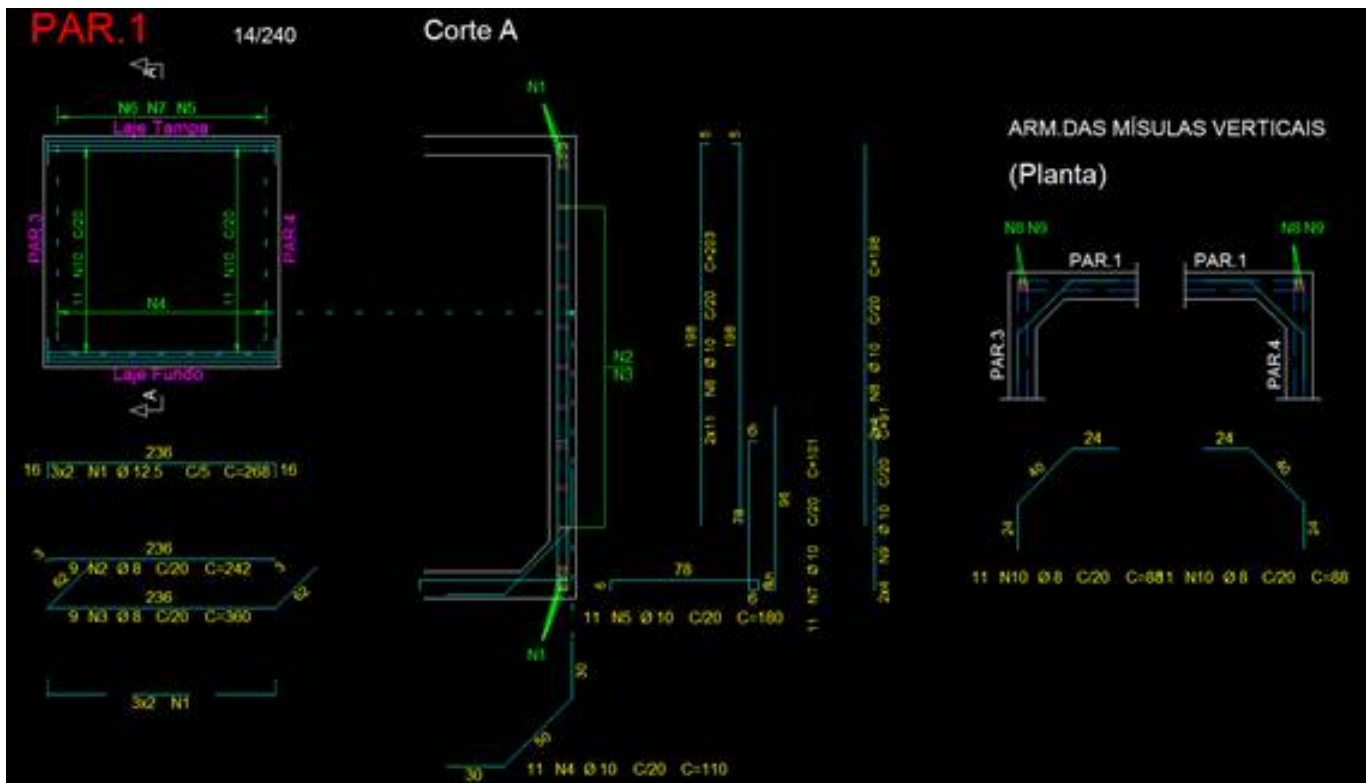


- ① - Digitar o ângulo de inserção da faixa, que nesse caso é 0 graus;
- ② - Selecionar o ferro. Lembrando sempre de pegar a face reta do ferro;
- ③ - Posicionar a faixa na elevação.

Vamos editar a faixa, para que seja mostrado apenas a posição do ferro. Para isso, clicar duas vezes no ferro e ir na aba “Faixas” e deixar habilitado as seguintes opções:



O desenho final ficará da seguinte forma:



Lidiane Faccio de Faveri

Suporte TQS