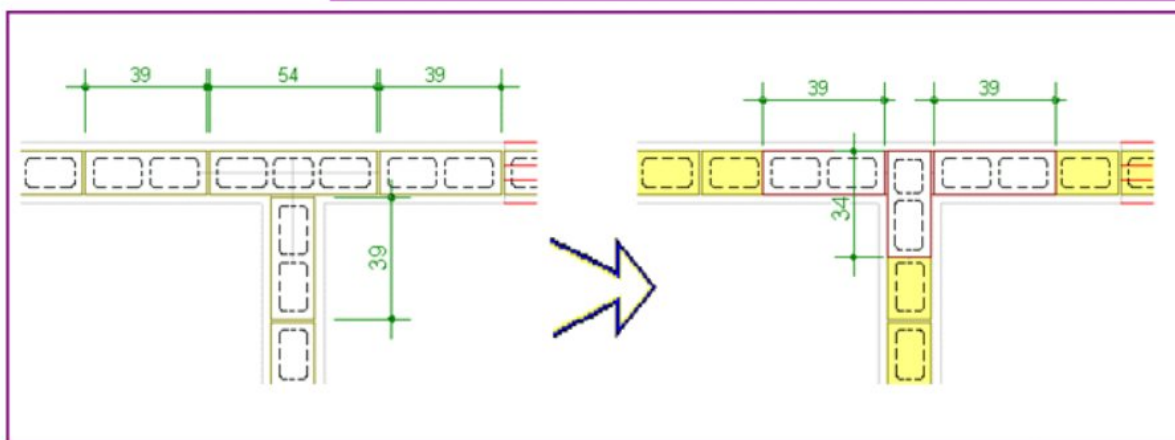
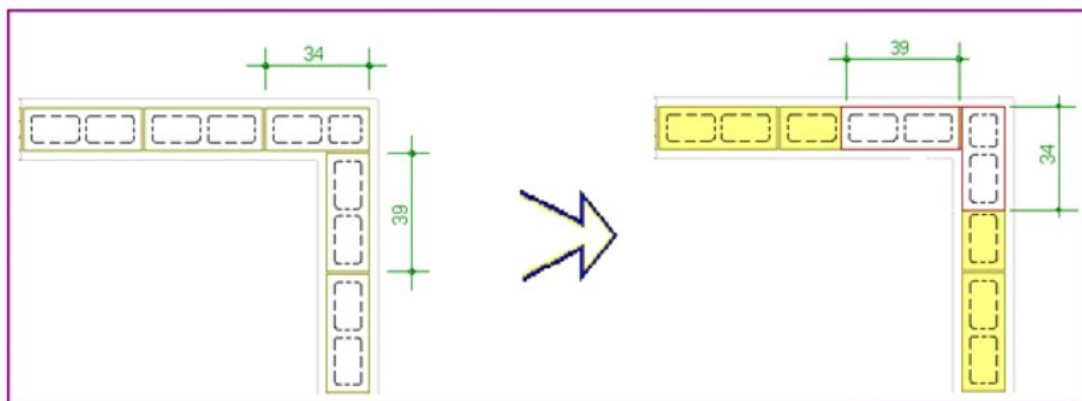


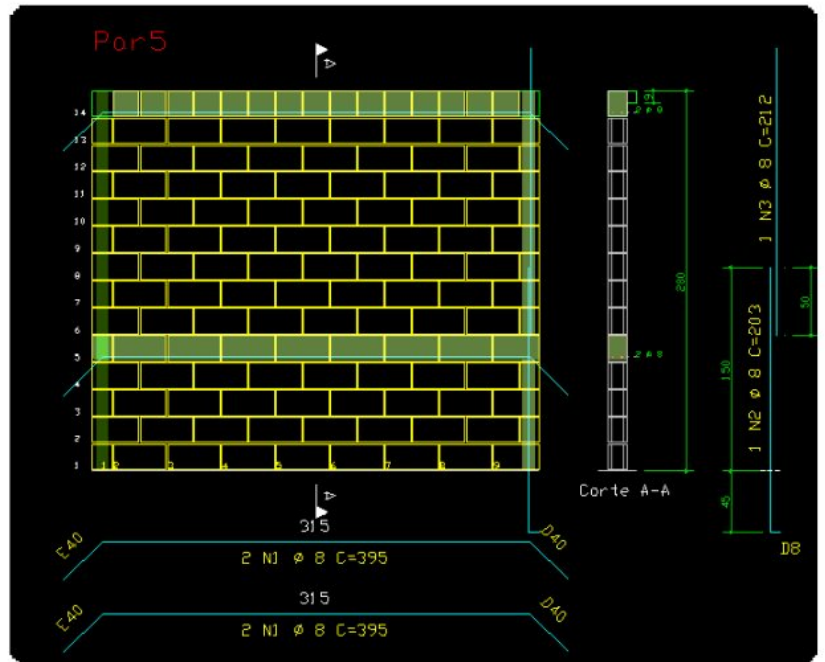
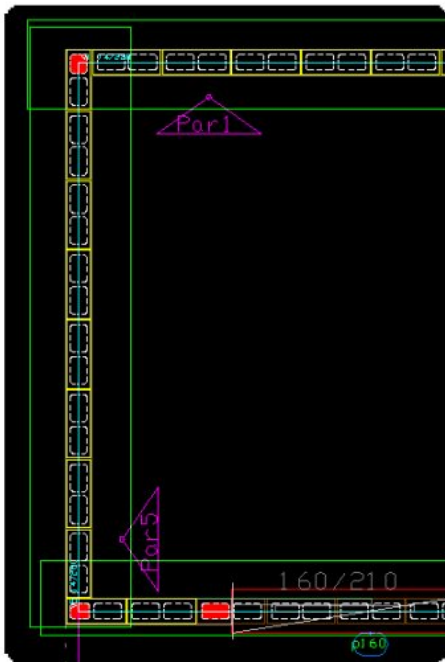
Blocos na segunda fiada para melhorar a geração automática da elevação

Os desenhos de elevações de paredes de alvenaria estrutural são gerados automaticamente pelo Alvest, e a amarração entre os diferentes tamanhos de blocos entre as fiadas é consequência automática da modulação em planta da primeira fiada.

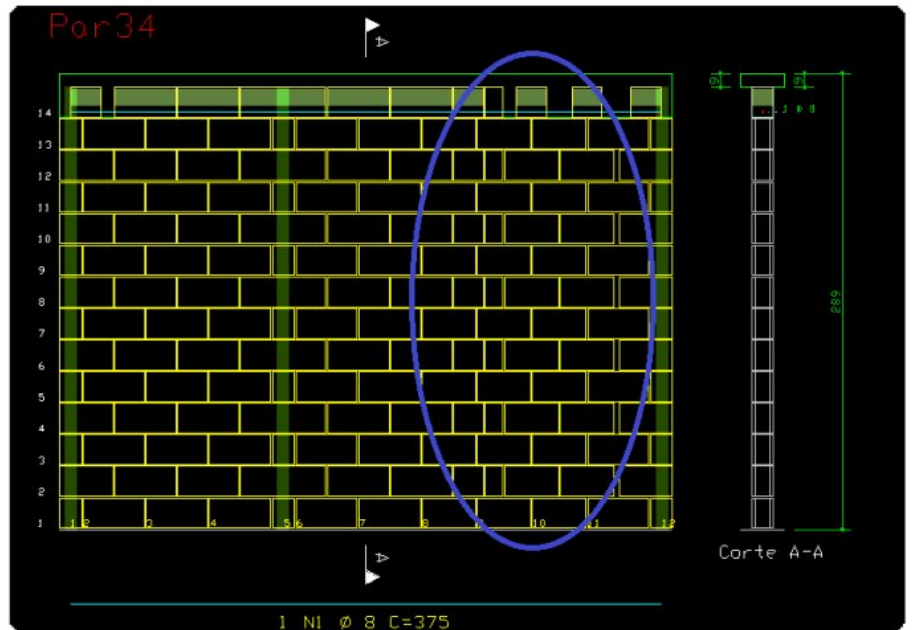
Vejamos o exemplo de modulação “padronizada” entre paredes perpendiculares onde estão sendo usados blocos da “família” 39x14, note que os blocos 34x14 chamados de blocos “L” combinam com os blocos “inteiros” e os blocos 54x14 chamados de blocos “T” combinam com os blocos “L” e também com os blocos inteiros nas diferentes fiadas ao longo da elevação das paredes:



No primeiro exemplo que vamos ilustrar, vamos perceber que não existe a necessidade de distribuir os blocos da segunda fiada quando a primeira fiada segue a modulação “padronizada”, note que a parede Par5 modulada na entrada gráfica de alvenaria em planta no Alvest tem o desenho de elevação com a modulação das demais fiadas gerada automaticamente pelo Sistema:



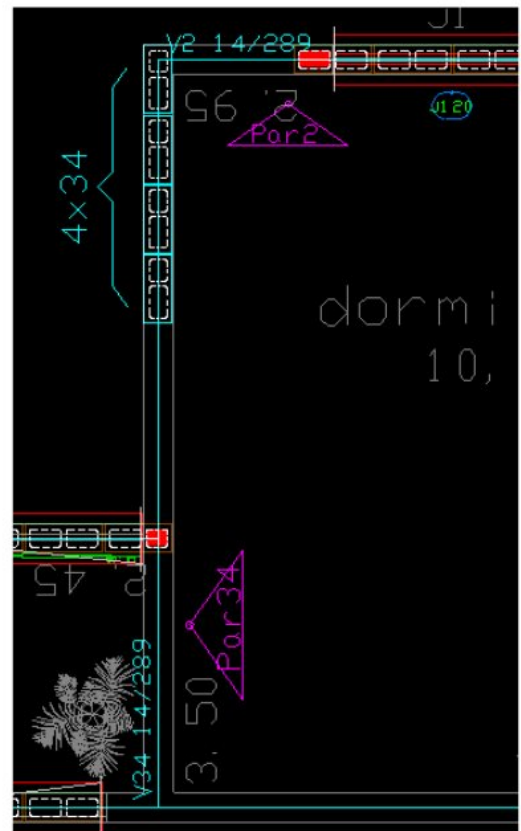
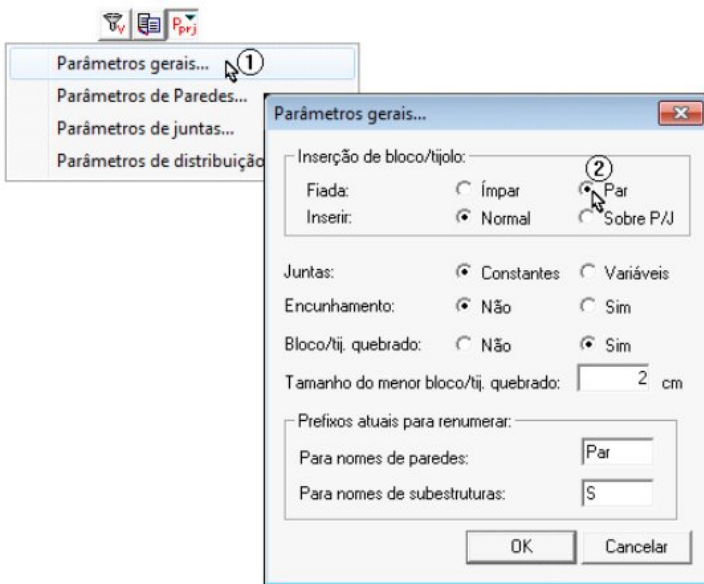
Vamos ilustrar agora um segundo exemplo, onde a modulação “padronizada” não foi possível ser realizada em função das dimensões da arquitetura das paredes do pavimento, note que neste caso foi modulado na primeira fiada da parede Par34, blocos 34x14 na região onde deveriam ser modulados apenas blocos inteiros, conseqüentemente a amarração dos blocos na elevação das fiadas ficou completamente comprometida:



São estes os casos onde o Engenheiro Projetista precisa intervir na entrada gráfica de alvenaria em planta do Alvest, esta intervenção consiste em inserir alguns blocos na modulação da segunda fiada da entrada gráfica de alvenaria em planta:

Na entrada gráfica de alvenaria em planta do Alvest, e para configurar os parâmetros para a distribuição em planta de alguns blocos de fiada par.

Os blocos de fiada par deverão ser distribuídos justamente na região onde a modulação não esta “padronizada”, perceba que os blocos de fiada par são posicionado precisamente sobre os blocos da fiada impar que já estavam modulados:



Como resultado final, teremos o desenho de elevação da Parede Par34 com a amarração dos blocos das fiadas ímpares e pares ao longo da elevação da parede, note que os blocos que já estavam distribuídos na fiada ímpar continuam na entrada gráfica sob os blocos de fiada par:

